

Idolen en Stars bezorgen fuijnummers stomende avond

■ BEVEREN De laureaten van Idool en Star Academy samenbrengen op één avond van de Beverse Feesten bleek een schot in de roos. Enkele van deze nieuwe 'sterren' kunnen het de komende jaren op muzikaal vlak waarmaken. Eén van hen, met name Wim Soutaer, maakt intussen carrière en mocht in concert deze avond afsluiten.

De afgelopen maanden werd onze televisie overspoeld door de 'Idolen' (Idool-wedstrijd) en 'Stars' (Star Academy). „Het hoeft geen betoog dat wanneer er op televisie een zodanige belangstelling wordt gehecht aan zulke wedstrijden er nieuwe vedetten uitkomen”, zegt aange-steld organisator Patrick Van Duyse.

„Maar dit had ik niet verwacht. Dat er zoveel belangstelling zou zijn voor Katerine en Pim (Star Academy), intussen in het echte leven ook een liefdeskoppeltje, en Sandrine en Wouter (Idool) was voor mij een aangename verrassing.”

De Idool-sterren bewezen over een sublieme stem te beschikken toen ze mochten zingen voor een volle tent.

Wim Soutaer, na zijn Idool-avontuur een vedette geworden, bezorgde Beveren kippenvel. Maar toen waren al een heleboel jongere bezoekers huiswaarts gekeerd.

Schepen van feestelijkheden Raf Van Roeyen, die voor de eerste keer dag in dag uit de feesten op de voet volgt, maakt een



Ook de kindershow's, zoals gisterenmiddag, trekken honderden belangstellenden.

© PAUL DE MALSCHE

balans op van de eerste vijf dagen. „Omdat het programma goed is uitgekiend, is er veel ambiance en een enorme sfeer in de feesttent. We hebben ons al kostelijk geamuseerd. Bij momenten leidt dit zelfs tot 'collectieve

waanzin' zoals bij het optreden van The Magical Flying Thunderbirds. Maar alles verloopt tot nu toe heel gemoedelijk en zonder incidenten.”

Maandagavond zorgden The Magical Flying Thunderbirds

voor een spraakmakend optreden.

Zo'n 3.000 bezoekers deinden mee op de muziek. Op een bepaald ogenblik dreigde de plankenvloer van de feesttent het zelfs te begeven. (GVG)